

### 喝破五訓

- 一、よろこんで与える人間となろう
- 一、いのちを大切に作る人間となろう
- 一、心静かに考える人間となろう
- 一、使命に生きる人間となろう
- 一、規律ある幸せ喜ぶ人間となろう

# 喝破だより

# 四恩の里

発行 公益財団法人 喝破道場 社会福祉法人 四恩の里 宗教法人 報四恩精舎 発行者 野田 大燈  
 住所 〒761-8004 高松市中山町1501番地9 TEL 087-882-4022 FAX 087-881-5906 一部500円  
 E-mail kappa@kappa.or.jp URL https://www.kappa.or.jp 郵便振替口座 徳島 01630-6-9731

## 巻頭言

従容と生きる

— 九横死に学ぶ生き方 —



— 予言獣アマビエ —

慎みまして新型コロナウイルスの感染被害と併せて熊本豪雨激甚災害及び全国被災地の皆様にお見舞い申し上げます。

最近「あまえび」と言う災い除けの人形が人気を集めていて、厚労省のホームページでも使用されているそうです。

その根拠は京都大学付属図書館が所蔵する木版刷りの画像と文章ですが、歴史的には江戸時代中期の弘化三年に肥後の国熊本の中合に、毎夜光を放つものがあるとの通報から役人が確認に行くのと長髪に口ばし、身体にウロコで三本の足ひれを有する半人半魚の怪物が姿を現し「私はこの海中に住むアマエビと申すが今後六年間は諸国で豊作が続くが病も流行

する。私の姿を写して人々に見せよ」と言つて水中に没したと言ふものです。詮索すると様々な疑問も生じます。が、当時は医学も乏しく疫病には手の打ちどころがなくて神仏に頼るのみだったのでしょう。

聖武天皇は疫病の蔓延や天候不順による飢饉、大地震に対し、国家プロジェクトとして東大寺に大仏を造営し、仏法の威力を以て天地の安寧を願つたとされています。

しかしそのことで疫病の蔓延が収まるはずはありませんでした。十六世紀までに元号は百数十回替わっているそうです。

元号を替える事に依つて人心一変と天変地異や戦争などの災難が改められれば、と言う切なる願いがあったからでしょう。

幕末の江戸ではコレラに依つて約二十四万人が亡くなり、大正十二年にはスペイン風邪でも約四〇万人前後の国民が亡くなったと記録されています。

コロナウイルスは医学としての取り組みが最大課題だと祈る気持ちで医学界に期待するものですが、政府の言う「新たな生活形態」で最も大切なことは、『私たちは儂い命を生きている』と言う自覚だと思ひます。

身近な愛しい人を痛恨の思いで見送つた方も多いと思ひます。

「死」に至る経緯は様々です。仏教では薬師経の中で「九横死」として示され「災いあつての死」と

表現されて①刑死 ②毒死 ③焼死 ④溺死 ⑤餓死 ⑥墜落死 ⑦獣の餌食 ⑧病死 ⑨交通事故死、ですが、私はこれに⑩疫病死(細菌感染コロナウイルス等)が加わるのではないかと思っています。

勿論、人は本能的に死を望むものではなく、細胞自体は処までも生きよう、とするものです。

「生老病死」と仏教では示されていますが、生まれた者には病氣と老化、そして最後には必ず死から免れないのです。

私たちは常に「如何に生きるか」を考えていますが多くの人は「如何に死するか」を見落としているようです。

死から目を背ける人は多いでしょうが、このコロナウイルスが示すように、何時何処で感染し、そしてまた感染させてしまかもしれない現実ですので、目を逸らさずに「死」と向かい合うチャンスだと思ひます。

コロナウイルスが人間の生き方を問うているように思ひます。仏教の基本は如何に生きて、如何に死するか、だと思ひます。

断捨離が意識ある人達の中で肅々と行われていると聞いています。

鍋島藩の山本常長は葉隠れの中で「武士道とは死ぬこととみつけた」と言っています。武人は死の凝視から入って生に活路を見出すのでしょうか。

— 大燈記 —

### 自立塾 (一六六)

#### ― 晴れ間の作業 ―

#### フレッシュミント

肌寒い雨が続く日があれば、三十度を超える真夏日になることがある安定しない気候の七月でした。ムシムシしているこの季節にぴったりな清涼感のあるハーブは「ミント」です。

フレッシュミントの注文は通年で受けていますが、七月からは注文量が増えています。ミントの注文をしてくださるのは、高松中央市場と高松市内の八百屋さんとSB食品さんと高松市内の飲食店さん数店舗です。このミントの使い道は、料理やデザートなどの飾りつけやカクテルの「モヒート」などの冷たい飲み物に使われます。



夏のカクテル「モヒート」

高松市商店街にあるジェラート屋さんではフレッシュミントをすり潰してレモンと柚子を合わせた「ミント柚子レモン」が人気のように大量に注文をくださいます。



ミントを使ったジェラート

ミントは路地栽培とビニールハウスで栽培しています。ハウス内で育つミントは葉が虫に食べられることなく綺麗に育ちます。路地栽培はハウスに比べ幹がしっかりとし、香りが強いです。同じミントですが栽培環境が違いうだけで生育具合が異なります。



元気に育つハウスミント

夏はこれからが本番です。今後もあるミントの注文に、二通りの栽培方法で管理しながらしっかりと対応していきます。

#### 唐辛子の成長

五月に植え付けをした香川本鷹が青い唐辛子をつけています。今年は例年より梅雨の期間が長かった為、開花や受粉が遅れたようで、実が生るのも遅いようです。花は咲いているが実がまだの苗が沢山あります。青い唐辛子は「柚子胡椒」の材料として使われ、七月下旬には注文を受けておりましたが、今年は八月上旬になりそうです。



青い唐辛子

青い唐辛子が熟して赤い唐辛子に変わりますが、赤く変わるのは八月下旬になりそうです。暑い中での収穫になりますますが、皆で協力して進めたいと思います。

頑張れ!! 『自立塾』 私達も応援しています。

せいへん 蛻変の経営

# 大坂塾



<http://www.osaka-juku.com/>

本社オフィス  
東京都江東区有明1-4-11-3217  
TEL/050-5505-1006

香川オフィス  
香川県高松市番町4-2-19  
TEL/087-863-6888

『喝破道場』

私達も応援しています!



株式会社ギフトグッズ

香川県高松市六条町1205-1

## Gift Goods

TEL 087-814-4990

### 株式会社ギフトグッズ

FAX 087-814-4991

新しい世界を楽しもう

## ハーブ園便り

皆さんは【エキナセア】という名のハーブをご存知ですか？

エキナセアは、花の中心部が大きく盛り上がり、放射状に広がる花弁が特徴的です。名前のEchinacea（エキナセア）は、ギリシャ語でハリネズミを意味する echinos（エキノス）に由来しています。



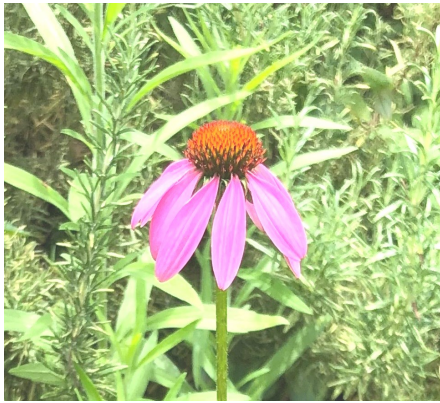
和名は紫馬簾菊（ムラサキバレンギク）と呼ばれ鑑賞用の花として日本で流通しております。園芸をされる方やお花が好きな方は「ムラサキバレンギク」なら知っているという方が多いはずです。

五色台ハーブ園では二年前までガーデンでエキナセアを育てておりましたが、ビニールハウス設置の為にガーデンを取り壊した際にエキナセアの栽培もしくなりました。

エキナセアの赤ピンクの大きな花はガーデンで一際鮮やかに咲き誇り、存在感がありました。



エキナセアを栽培しなくなり少し寂しい気持ちになっておりましたが、なんと、エキナセアの生き残りを発見しました。ガーデン跡地の隅っこにひっそりと一輪だけ咲いているエキナセアを見つけたのです。生命力が強いと言われる花です。今後は自然に増えてくれればと願っております。



一輪だけ咲くエキナセア

エキナセアは、アメリカの先住民が古くから薬草として用いてきた歴史を持ち、炎症や傷の治療に利用されてきました。その優れた効能から「インディアンハーブ」と呼ばれています。

### エキナセアの効能・効果

【抗菌・殺菌】毒へびに噛まれたとき体内から毒素を排出してくれる作用があったことから、感染症などを撃退してくれると言われています。

【免疫強化】エキナセアの最大の効能といえば免疫力のアップです。体力が落ちているときにはお勧めです。

【抗アレルギー】炎症反応のときに働きかけるインターフェロンを増殖させてくれるので、花粉症やアレルギーの緩和に効果があると言われています。

【抗炎症】ネイティブ・アメリカンの万能薬として、歯痛や頭痛のときに用いられたりしており鎮痛作用があるとのこと。

【抗ウイルス】エキナセアは抗ガン作用やインフルエンザの予防にも効果的と言われています。

新型コロナウイルスの治療薬やワクチンは開発、治験中で未だ確立されておませんが、エキナセアに限らず、ハーブから摂取したものに効果があるとされ、少しでも使われたならば、人々のハーブへの注目度が一気に上がることでしょう。

私達も応援しています。『自立塾』

人と企業を結んで32年!

フリーペーパー **タイムス** Human Network

2,500余ヶ所にて無料配布

株式会社 求人タイムス社

本社 / 観音寺市本大町1541-3  
TEL (0875) 25-0404

高松営業所 / 高松市林町230-6 極東ビル1F  
TEL (087) 864-6373

<http://www.kyujin-times.net>

『自立塾』私達も応援しております。

キッチン・バス・トイレ・増改築・ボイラー工事  
四国ガスショップ・四国電力認定店  
高松市上下水道工事指定工事店

**廣瀬** 住宅総合サービス

(本社) 高松市末広町6番地9  
☎822-5478代 ☎0120-512677

(離島店) ☎861-3167

基調講演

花無心(二)  
― 連綿の生命に目覚めるとき ―

野田 大燈 (曹洞宗僧侶)  
公益財団法人喝破道場理事長

人間とは恐ろしいもので、小学校高学年の頃に見た起承転結の四コマ漫画が頭に浮かんだのです。どういう場面かというと、今様にいうホームレスさんが夜になると直径50cm程の給排水用の土管、今のコンクリート製のヒューム管に入って愛用の帽子を顔に被せて眠るのです。このハウスで冬の寒さを防ぎ、夏の暑さも凌げるのです。

この小学校の頃に一度だけ読んだ新聞の四コマ漫画が頭に浮かんだのです。そう、私もこれを真似しよう、と山から降りて以前は土管の町として栄えた地区を訪ねました。

しかし時代は変遷して今では土管を製造している会社は既になくて、セメント製のヒューム管会社に代わっていました。

私は製造会社を訪問して使えないようなヒューム管を下さいますか」とお願いしました。「どうする

んだ」、「私は寝るところがないのでヒューム管で寝ようと思う」私は誠に真面目なのですが、応対している人に取っては気遣いに思えたでしょうね。「わが社にはそのような用途に使用する製品はありません」と断られました。

何軒目かの会社で社員の方と同じような問答をしていますと、たまたま社長さんが外出先から戻られて「どうしたんだ」、「私は自分の身を置く場所がないので雨露を凌ぐ為にヒューム管が欲しいのです。破損していても結構です。ヒューム管を寄付してくれませんか？」社長さんは幾度か私の頭から爪先まで見て言いました。「分かった。着いてきなさい」そして裏の資材置き場に着くと、そこには直径が30cm位から1.5m位のヒューム管が所狭しと積みまわってありました。社長さんが「どれでもいいから持っていきなさい」と言って立ち去りました。

私は嬉しくて感極まり社長さんの後姿を合掌低頭して見送りました。種々の寸法の物がありました。私は蛇じやないので30cmでは身体が入りません。ヒューム管の中で身を起こして座するには約1mは必要だな、と判断しましたが、社長さんは「持って行け」とは言われたが「持って行ってやる」と言いません

でした。コンクリート製のヒューム管はとても重いのです。無料で頂けても弁慶でも持ち上がらなそうなのヒューム管を無一文の乞食坊主がどうして運搬するのか…！。

私は断念しました。そのような出来事もあってその醤油樽を見た瞬間に『任める！』と思ったのです。

横倒しの樽に近づいて縁の所に立って見たら私の背より高いのです。ということは、これを逆さまにして住まいにしたら立派な住居になるではないか…。

そこで社長さんに樽を譲って頂けるようお願いしました。「この樽を何に使うのだ？」と問われましたが、先回のヒューム管のことがありましたので「住居に…」とは答えられず、マゴマゴしていますと「そうか、先般ミカン農家の方が灌水用の容器に使いたい、と言って来たので差し上げたが坊さんもミカンを栽培していて灌水用に使うのか」、と聞かれましたので「そうです、そうです。灌水用に使いますので…」。

難なく無料で頂けました。しかし直径が2m×高さ2m程の樽です。そのままの状態では大きすぎて運搬出来ませんので、一枚一枚バラバラにして友人に借りた軽トラック運びました。この杉板は節のない良質

なもので、一枚一枚のつなぎ目は竹釘が使用されていました。普通の金釘でしたら醤油には塩分を含んでいきますので腐食してしまうので江戸時代から竹釘が使用されていたそうです。醤油屋さんの裏庭で樽をバラバラにして軽トラックで県道入口まで運んで、後は道なき道を担いで運びました。山林の中の空間を見つけて周囲の石を集めて来て円形の土台を作り、その上に樽の板を組み合わせて組み立てて行きました。右側の方が室内です。

(つづく)

只管打坐



只管打坐



へトノサマ商売繁盛記

安部麗子

トノサマガエルは、たいそう大きなお屋敷に一人で住んでいます。大きいけれども、荒れ果てた屋敷です。生まれた時から今までに、一度も働いた事がない、というのが自慢ですが、近頃だんだん貧乏がつかくなってきました。

正月ともなると、羽振りのいい親戚一同が、ベンツやロールスロイスや、ランボルギーニ、フェラーリなどという高級外車で、新年の挨拶にやってきます。

貫禄充分なヒキガエルの弁護士。グリーンジャックと呼ばれて尊敬されている、天才外科医のモリアオガエル。アカガエルは、色彩の魔術師と呼ばれる有名デザイナーです。

ウシガエルは、公共工事専門のゼネコンの社長です。

彼らが帰ってしまったあとは、前よりももっと広々と、もっと淋しく感じます。「そうだ。仕事を持ってないからなんだ」と気がつきませす。当たり前ですね。

やっと気がついたトノサマガエルは、お百姓仕事を始めます。

やんごとない皇室の方々は、植物や虫を愛で、研究したり歌に詠んだりします。自分らこそ皇室の正当な血筋だと主張し続けたある一族は、代々細々と百姓仕事で生計を立ててきたそうです。つまり、百姓というのは、尊敬される仕事らしいのですね。

尊敬される仕事には違いないけれど、力仕事がこんなに体にこたえるものだったとは：

それに、思ったほどお金になりません。高級外車（自分にはポルシェが似合うと思えます）は、買えそうもありません。

ある日、カラスの悪ガキどもにさんざんからかわれて、ホトホト嫌気がさしてしまします。

そこに、小粋なハンティングをかぶったハイエナの紳士が現れて、声をかけます。

又ロン・ペロンと名のり、親切に身の上話を聞いてくれます。

「これからは宗教だよ君」

「はあ…？」

「金儲けなら宗教が一番。元手もいらず、人々から尊敬される。ポルシェだろうがセスナ機だろうが、思いのままさ」

「ほんとに？」

「ほんとだと！信者が六人いれば喰えると言う商売だ。」

ところで、信者集めなら六十人でも六百人でも、この又ロンにまかせてくんない

「アンタの方が向いていそうだな」

「おっとー残念ながら、オイラには生まれつきの気品というヤツがないのさ」

という訳で、トノサマガエルを教祖に、ハイエナの又ロンを宗務総長に、

「ケーク真理学会」が誕生します。「草の根の手作りの宗教」です。

又ロンが、得意の口から出まかせトークでまくしたてた結果、あら不思議。たちまち信者が五、六人集まり、寄付も集まります。

トノサマガエルの仕事は、たまに「あ…」とか「う…」とか「ケロ…」などと、有り難そうな声を発するだけで良いのです。

「君は天才だね、又ロン宗務総長」

「なあに、美味しくなるのはこれからですよ、御前」

又ロンの言った通り、たちまち百人、二百人、千人と、信者が増えてゆきます。

トノサマガエルは、今や押しも押されもされぬ名士です。国会議員に立候補する話まで持ち上がっています。

「何も知らない方がいい」と又ロン宗務総長は言うけれど…何か不安なので。イヤな予感とでもいうのでしようか。思い切つて、みずぼらしい乞食に変装して、外に出かけてみます。

ある家では、ケーク真理学会に入信するために、主人が出て行ってしまい、家族はやせ細っています。

ある家では、田畑も土地も全部寄付してしまい、無一文になった家族は、雑草を食べてかろうじて命をつないでいます。

またある家では、病気のおばあさんが、息子をとられて泣いています。

見てきた事を又ロンに報告して、気の毒な人をこれ以上苦しめないようにしようとして提案します。又ロンは、フンと鼻で笑います。

「いいですか、御前。」

私は無宗教ですーと言つと、さもさもインテリに見えるのと勘違いしているバカ。

あるいは自分とは違う、選ばれた

人間だと思ひ込んでいるバカ。つまり、バカのくせに勉強も努力もしないで、人よりは高いところから世の中を見下ろしてやろうという怠け者が、こういう新興宗教のカモになるんですよ。

そういう連中をくすぐって、気分よくお金を出していただく…それだけの事じゃ「ごんせんか。何か不都合でも？」

それって、自分そのままじゃないか、と、トノサマガエルは気がつきませす。

すっかり目が覚めました。ポルシェもお金も何も持たず、お百姓に戻るために村に帰ります。

今ではすっかりお百姓仕事にも慣れて、毎日がハッピーです。カラスの子供たちとも仲良くやっています。

ケーク真理学会は、新しい御前様を迎えて、ますます発展し続けているようです。が、もう知ったこっちゃありません。

清く正しく美しく…ありきたりのようですが、それが一番素晴らしい事だと思つトノサマガエルなのであります。

了



### ひみずの滝 (二)

田中徹矢

谷底までつづく道は、獣道に毛が生えた程度の細く頼りないものだった。枯葉が積もった斜面に、地面がむき出しの細い筋が見えるので、かろうじて道なのだと分かる。最近禅道場の者も滅多に通らないという。

木々の密度が高く、鬱蒼としている。スギやクスノキを中心に、アラカシやクヌギの木などが、斜面より突き出て空を覆い隠していた。背丈のある樹木には、どれもキツタが太陽を求め、高いところまで絡まりついている。キツタは寄生する木に絡まるだけでなく、いたるところに枝を伸ばしていた。まるで自由な一筆書きだ。くると輪を描くキツタの枝を見て、瞬介は西部劇に出てくる絞首台を思い浮かべた。

水の流れる音が聞こえる。雑木林を抜けると沢が現れた。沢の幅は二メートルほどで大きくはないが、渓谷をゆったりと流れている。沢に沿って上流へと歩いた。河原には奇岩怪石がごろごろと転がっている。渓谷の岩肌にはくつきりと地層が刻まれているが、どれも縦や斜めに線

が走り、それらが太古の造山運動で捻じ曲げられたことを窺わせた。

沢をひよいひよい飛び越えて、ひらけたところに辿り着く。鬱蒼とした森にあつてはエアポケットだった。両脇は背の高い樹木がいくつもそそり立つ急斜面だが、その奥は切り立った崖が壁のようにそびえている。高さ十メートルほどの崖。そのてっぺんの黒い岩から、大量の水がほとぼしり落下している。

滝だ。ひみずの滝。正しくは日不見之滝と書く。日中でもほとんど日が当たらないことからこの名となった。誰も立ち入らない意を込めて、「秘密の滝」とも呼ばれる。今はまだ日が高く、滝の上から少しだけ木漏れ日がのぞいている。早朝や夕方はいついっさい陽が射しこまない。滝は常に陰っていた。

五色台の山あいを流れる水が、沢となつて収束され、ここ、ひみずの滝でいちど天へと解放される。そののち、真下にある滝壺に収まり、またひとつの流れとなつて瀬戸内海へと向かうのだ。

滝壺の岩肌には不動明王や水神の龍が彫られている。いったい誰が彫ったのか。もともと五色台は山岳修験の行場である。いつの時代か分

からないが、この滝で修行をおこなった何者かが彫り上げたものだろう。

滝壺のそばには祠があった。祠の木材には艶やかさがあり、それほど古いものには思えない。中には、なにやら文字が書かれた木札がある。漢字ばかりでよくは分からないが、この地で命を落とした者を慰霊するための祠のようだった。和尚によると、周辺の行場では人知れず命を落とすものが多数いたという。行とは、それだけ命懸けだったのだ。

瞬介は、祠のそばにあるならかな場所に入った。森の空気を味わうように、ゆっくり吸い込む。そして丹田に落としこむように息を吐き、両足を内側に向けながら、腰を低く落とす。空手の三戦(さんちん)立ちだ。これだとどんなに足場の悪い場所でも上半身を安定させることができる。琉球の時代、不安定な船上で闘うために編み出された。

瞬介は拳を固く握り、両腕を胸の前で交差させる。左腕を腹の前に突き出し、右腕は肘ごと脇に引きつけた。そうして構えを決めると、右、左、右、左、と交互に腕を突き出した。中段正拳突きだ。突きを決めるとき、反対の腕を脇に絞るようにつまみつける。そうすることで突きが前

へと伸びる。

中段突きを百本おこなうと、次は上段突き百本。次は正拳あご打ち百本。その次は裏拳打ち、手刀打ち、ひじ打ち、と攻撃部位ごとにそれぞれ百本おこなった。だんだん体が火照ってくるが、滝の空気を深く吸い込めばすぐにクールダウンできる。

瞬介は滝で空手をするのが好きだった。四年ほど前から、早く学校が終わった日は、ここで稽古をしている。その前までは、叔父が運営する道場で空手をやっていた。しかし、まわりと馴染めず、悩んでいたところに趙州和尚から声がかかった。よかつたら行場の滝があるから好きなように使えばよい、と。翌日から五色台に入り、ひみずの滝で稽古を始めた。誰も立ち入らないところに安らぎを感じた。日は当たらないが、人に見られることもない。

(つづく)



戴き物一覧

6月21日～7月20日

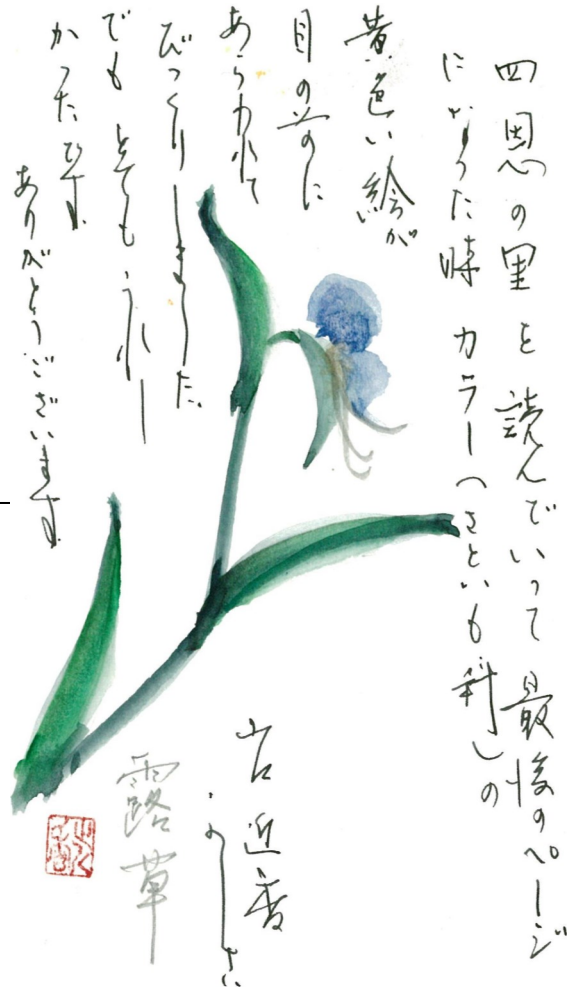
- 一 桃 東京都練馬区 青木 隆昌様
- 一 兵庫県芦屋市 芦屋三戸岡クリニツク様
- 一 洋菓子 鎌田 松栄様
- 一 神奈川県横浜市 梅宮 一朗様
- 一 海産物 千葉県佐倉市 清水 正法様
- 一 山梨県南アルプス市 大泉寺 真生様
- 一 静岡県沼津市 妙泉寺 七夕 嵩真様
- 一 高知県高知市 石原 見性寺 様
- 一 ジュース 千葉県木更津市 丸亀市 南隆寺 様
- 一 茨城県神栖市 綾歌郡 法龍寺 様
- 一 香川県高松市 丸亀市 滋賀県彦根市 手塚 紀洋様
- 一 アイスクリーム 愛媛県松山市 赤坂 為雄様
- 一 佃煮 滋賀県彦根市 福井 攝子様
- 一 ハム詰合せ 大阪府東大阪市 延命寺 様
- 一 香川県高松市 香川県丸亀市 大久保歯科医院様
- 一 衣類 香川県高松市 詫間タカエ様
- 一 素麺 香川県高松市 名瀬 薫 様
- 一 香川県高松市 高松市 栞石の店山田様

ご寄付

6月21日～7月20日

- 一 香川県観音寺市 匿名 様
- 一 蕎麦 石川県金沢市 上田 静子様
- 一 さくらんぼ 山形県天童市 (有)キンダイコミュニケーション様
- 一 山形県西村山郡 布川 昱哉様
- 一 岩手県花巻市 常泉寺 様
- 一 東京都文京区 岡本 敏子様
- 一 香川県観音寺市 匿名 様
- 一 愛媛県松山市 栗田 良則様
- 一 令和2年度(7月20日現在) 八十七万四千二百四十四円です。

皆様方の温かいご支援に、心より感謝申し上げます。



大阪市 山口 近香

禅語紹介

只管打坐(しかんたざ)

ただひたすら座る。心をいまここに呼び戻す。心をいまここに留まらせる。坐禅。



「喝破道場」ご支援のお願い

平素より公益財団法人喝破道場の活動にご理解とご支援を賜り誠にありがとうございます。

「禅」を心の拠り所としての活動を展開し、更なる社会貢献を図って参ります。どうぞ本誌のご購読とご寄付によるご支援を賜りたくお願い申し上げます。

ご寄附に対しましては、公益財団法人の活動として租税特別措置法施行令第二十六条の二十八の二第一号に規定する要件を満たしております。「税額控除に係る証明書」が発行されますので、節税としてもご利用下さい。

購読料 年間五、〇〇〇円  
ご寄付 一口五、〇〇〇円  
(一口以上、何口でも結構です)

郵便振替口座 01630・6・9731  
公益財団法人 喝破道場

賛助広告掲載ご協力のお願い

平素は『自立塾』の活動にご高配を賜り御礼申し上げます。昭和49年に興されたカッパ禅道場。開山の精神は、自立塾に受け継がれています。揺るぎない思いを胸に今後も活動してまいります。一層のご支援ご協力を賜りたくお願い申し上げます。

ページの下端一枠  
(ヨコ8cm×タテ6cmほど)  
年間12回 60,000円  
受付 087・882・4022

七月の日鑑

薬師講

11 8 イオン幸せの黄色いレシートキャ  
ンペーン参加 於 高松イオン

15 山王小祭

高松市委託就労準備支援事業

(毎週月・水・木曜日)

善通寺市就労体験のボランティア事業

(毎週火・金曜日)

八月の予定

薬師講

11 8 イオン幸せの黄色いレシートキャ  
ンペーン参加 於 高松イオン

15 山王小祭

高松市委託就労準備支援事業

(毎週月・水・木曜日)

大燈和尚七月の日鑑

15 7 圓通寺「定例坐禅会」

インド・サールナート仏伝壁画

展打合せ会 於 報恩寺

18 16 圓通寺「定例坐禅会」

倫理法人会「三豊モーニングセミ  
ナー」於 三豊グラウンドホテル

27 21 圓通寺「定例坐禅会」

若竹学園生徒坐禅会

27 社会福祉法人「四恩の里」施設

管理者会議 於 若竹学園

大燈和尚八月の予定

18 4 圓通寺「定例坐禅会」

圓通寺「定例坐禅会」



はと麦ぼん

はと麦は、タンパク質を多く含み、アミ  
ノ酸のバランスもよく新陳代謝を増進さ  
せる作用があります。

シミ、肌荒れ、アトピーの改善に効果が  
あり、特に「不ボ取り」効果は有名で水い  
ぼの改善などに利用されています。

■美肌効果

■アトックス効果

■アレルギー抑圧

■胃を健康に保つ健胃効果

■生活習慣病の予防と改善

原材料名 はと麦(富山県産)

厳選された国内産のはと麦を使用し、  
喝破道場内で商品加工しております。

小さなお子様も安心してお召し上が  
りいただけます。

(砂糖塩添加物不使用)

※20袋(注文で送料無料)



360円(税込) 内容量60g

編集後記

令和二年七月豪雨により犠牲になら  
れた方々に謹んでお悔やみ申し上げ  
ると共に、被害を受けられた皆様方  
に、心からお見舞い申し上げます。  
一日でも早い復興と、皆様の日常が  
一日でも早く取り戻せます様、心か  
らお祈り申し上げます。

熊本県の避難所運営の支援で被災  
地に派遣されていた高松市の保健師  
が新型コロナウイルスに感染してい  
たことが確認され、避難所ではPCR  
検査を実施し、全382人の陰性  
が確認されたと大きくニュースで取  
り上げられました。全国でコロナウ  
イルス感染者が増えており、避難所  
で生活されている方々の不安や恐怖  
は計り知れぬものがあると察します。

相手の立場を自分におき、同じ目  
線で、人の痛みを自分の痛みととら  
え、人の心をわが心として共に生き  
ていく、このような生き方を【同事】  
と言い、道元禅師は、これこそが万  
物が調和して生きる最高の知恵だと  
述べられます。高松市の保健師の行  
動はまさに同事です。

現在はコロナ禍にあり、手を差し  
伸べ寄り添う同事行の実践も困難に  
なってしまうかもしれませんが、このよう  
な世界で何ができるのかを考え行動し  
たいです。

—— 大然後記 ——

児童施設で働いてみませんか

職 種：管理者候補 医師(精神科医)  
心理 保育士 児童指導員 事務員  
勤務先：四恩の里 本部  
児童心理治療施設 若竹学園  
児童養護施設 亀山学園  
自立援助ホーム なごみハウス園



連絡先：香川県高松市中山町1501-192  
社会福祉法人四恩の里 本部 ☎087-816-1380  
メールアドレス: 4on@4on.or.jp ホームページ: http://4on.or.jp